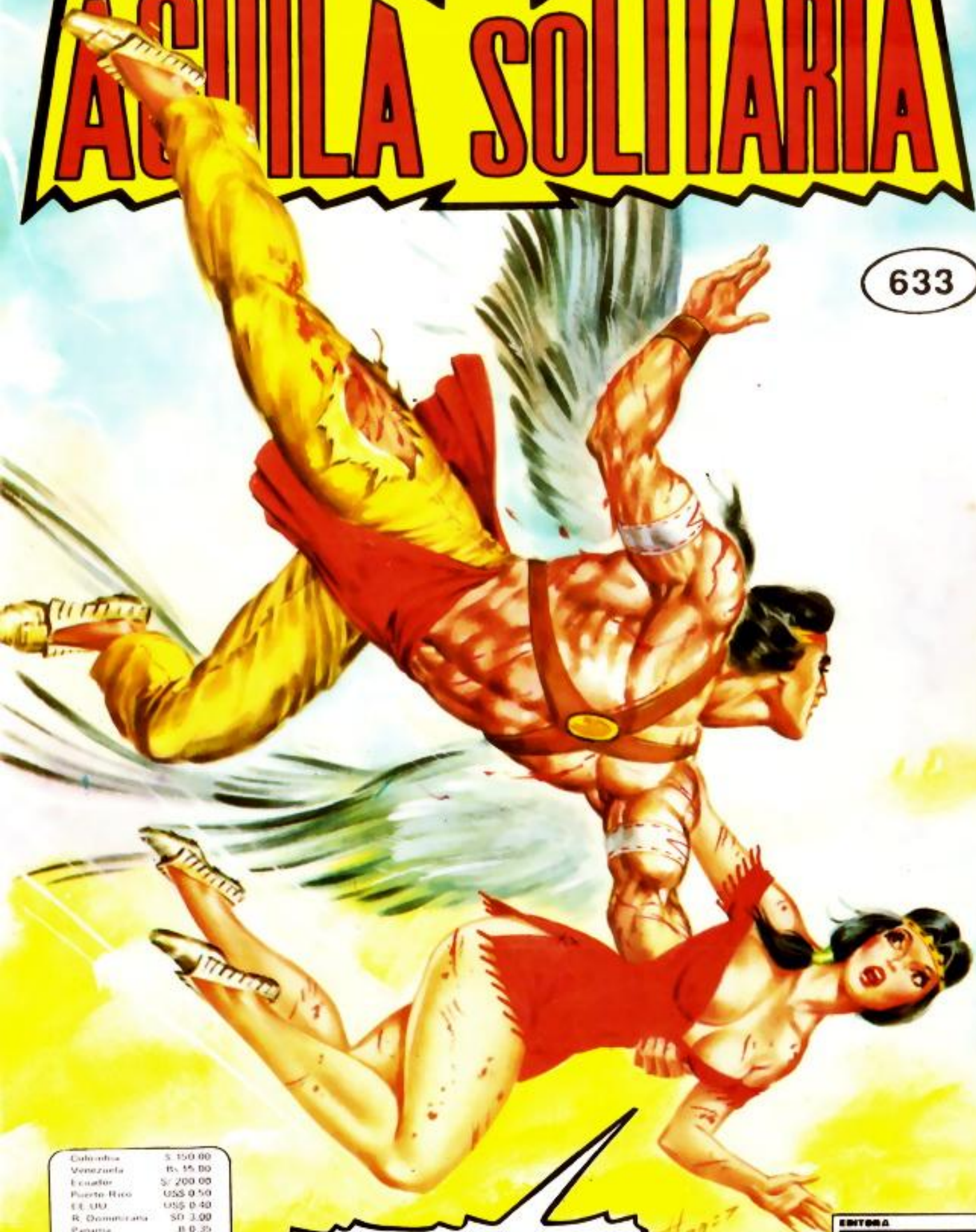


AGUILA SOLITARIA

633



Colombia	S. 150.00
Venezuela	Bs. 15.00
Ecuador	\$/ 200.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E. UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 3.00
Panamá	B. 0.35
Costa Rica	¢ 20.00
Honduras	L. 0.60
El Salvador	¢ 1.50
Guatemala	Q. 1.00

**¡NO PODEMOS
DETENERNOS!**

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema: "VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

PÍDALA YA!

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 633

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araujo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 648146, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia.

Printed in Colombia 22-04-91

BEDOUT EDITORES S. A. IMPAPELES

AGUILA SOLITARIA

Argumento:

"LA EJECUCIÓN"

AGUILA SOLITARIA DESCENDE ESPECTACULARMENTE, SALVANDO LA VIDA DE SU AMADA SHIU.



AS-633-1



Y EMPIEZA A TREPAR HACIA LA CIMA, APRETIANDO LAS MANDIBULAS EN GESTO RABIOSO Y SUS MANOS, COMO GARRAS DE AGUILA, SE AFERRAN A LAS ROCAS.



ARRIBA, KURDO, EL REY DE LOS HALCONES, AGONIZA.

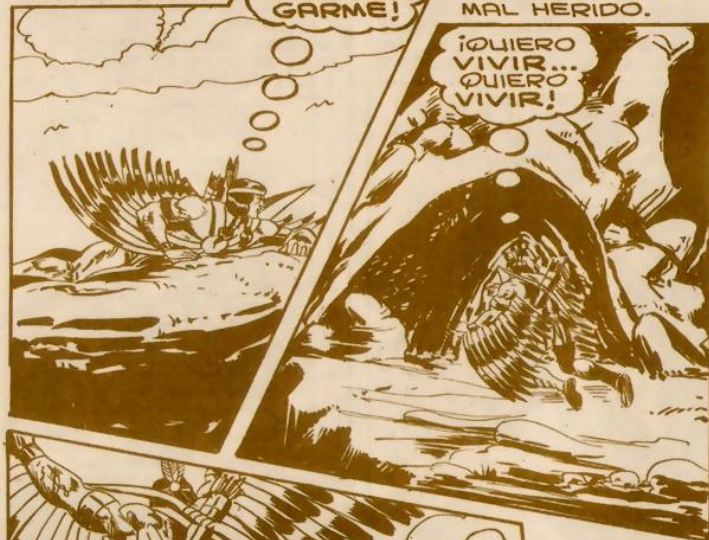


SE ARRASTRA
COMO REPTIL
SANGRANTE.

¡QUIERO
VIVIR
PARA VEN-
GARMEE!

TIENE POCAS
ESPERANZAS,
ABANDONADO Y
MAL HERIDO.

¡QUIERO
VIVIR...
QUIERO
VIVIR!



MIENTRAS,
EL HIJO
DE LAS
AGUILAS
SIGUE
SUBIENDO.

¿EN
DÓNDE
ESTÁ?

AS-633-4

EN ESTE LUGAR
FUE DONDE LO
VI CAER.

Y RECUE... SU ESPECTA-
CULAR PELEA EN EL AIRE.

¡LA HERIDA...
FUE
MORTAL!



DEBE
DE HABER
CAÍDO POR
AQUÍ,
TENGO QUE
ENCON-
TRARLO.

AS-633-5

SUS OJOS DE ÁGUILA OBSERVAN CUIDADOSAMENTE LAS ROCAS Y EL ABISMO.

¿ESTARÁ POR AHÍ ESCONDIDO?

NO DESCANSARÉ HASTA ENCONTRARLO.

REANUDA EL VUELO MAJESTUOSO Y TRIUNFANTE.

ENCONTRARE SU CADAVER ANTES DE QUE LOS BUITRES TENGAN COMIDA.

AS-633-6

ESTARÁ POR AQUÍ ESCONDIDO, PERO LO ENCONTRARE.

Y LANZA SU GRITO DE GUERRA QUE RETUMBA EN EL ABISMO.

¡JIACK!

KURDO ESTÁ CERCA.

¡JIACK...JIACK!

SI PUDIERA MATARLO.

ES EL ÁGUILA SOLITARIA! ME BUSCA, SE ACERCA.

AS-633-7



PERO, NO TENGO FUERZAS PARA PELEAR, ME ESTOY MURIENDO. DEBO ESCONDERME.



PARECE O SANGRE.

EL HIJO DE LAS AGUILAS DESCIENDE COMO RELAM-PAGO.



AHÍ VEO RASTROS.



LO HE ENCONTRADO, NO ESCAPARA.

AS-633-8



SÍ, ES SANGRE. LA SANGRE DE ESE IMPOSTOR QUE SE HACÍA PASAR POR MÍ.



NO DEBE DE ESTAR LEJOS.

LOS OJOS DE AGUILA INSPECCIONAN CADA RINCÓN.



HAY MIL ESCONDITES, EN CUALQUIERA DE ESAS CUEVAS PUEDE ESTAR ESE MISERABLE.

AS-633-9



MIENTRAS, ABAJO, LA BELLA SHIU ESTÁ IN-QUIETA.

¿POR QUÉ NO REGRESA? ¿HABRÁ ENCONTRADO A KURDO? ¿CAERÍA EN UNA TRAMPA?



DE PRONTO, UN CHILIDO DE ÁGUILA LA ANIMA,



SERÍA TERRIBLE PERDERLO AHORA QUE VOLVIMOS A ENCONTRARNOS. ¿NO LO RESISTIRÍA!



OBSERVA EL VUELO MAJESTUOSO DEL GUERRERO.



AS-633-12

LA BÚS-QUEDA CONTINÚA.

¿NO ESTÁ... NO LO VEO!



¡JIACK...JIACK!



NO DESCANSARÁ HASTA ENCONTRAR EL CADÁVER DE SU ENEMIGO. UN GUERRERO NECESITA PRUEBAS DE SU VICTORIA.

LUEGO, SE ESTREMECE TEMEROSA-AL RECORDAR.

EL DIRE... QUE LA VIDA DE NUESTRO PEQUEÑO, KEI, ESTÁ EN PELIGRO SI NO DEMUESTRA SU INOCENCIA.



PERO, PARA DEMOSTRAR SU INOCENCIA, DEBE ENCONTRAR EL CADÁVER DE KURDO.



AS-633-13

EL HIJO DE LAS AGUILAS SIGUE BUSCANDO A SU ENEMIGO.



PRECISAMENTE, EN LA ALDEA EN DONDE KEI ESTA PRISIONERO...



A LA BELLA INDIA YA NO LE IMPORTA EL DOLOR DE SUS HERIDAS; LA PREOCUPACION LA DOMINA.



AS-633-14

TOKY VIGILA ATENTAMENTE, PERO NO PUEDE HACER NADA PARA AYUDAR AL NIÑO.



LA JOVEN TAWI LO VIGILA A PRUDENTE DISTANCIA.



AS-633-15



LAS SOMBRAS DE LA
NOCHE AVANZAN HACIA
LA ALDEA.



ALGO PLA-
NEA. PERO
SI TRATA DE
ESCAPAR,
SOLO ADE-
LANTARÁ SU
MUERTE.



AS-633-16

EL CORAZÓN DEL
AGUILUCHO
LATE DE PRISA.



RECUE-
DA LAS
PALABRAS
DE SU
PADRE.

REGRESARE
PARA DEMOS-
TRAR MI INO-
CENCIA Y SAL-
VARTE, HIJO
MÍO.



AS-633-17

AVANZA, SIGILOSAMENTE, CONFUNDIDO ENTRE LAS SOMBRAS DE LA NOCHE.



HASTA AHORA TODO VA BIEN, NO HAY GUARDIAS.

UN POCO MÁS Y ESTARE EN CAMPO ABIERTO. DEBO HACERLO.



TOKY VIGILA ATENTA, PERO SIN COMPRENDER LOS PLANES DEL NIÑO.



OOO

DE PRONTO, SURGE LA SOMBRA DE LA MUERTE.



¡UN PASO MÁS Y MORIRÁS!

AS-633-18

TE ADVERTI QUE NO TRATARAS DE ESCAPAR.



NO, NO.

¿QUIERES QUE TE ARRANQUE EL CUERO CABELLUDO AHORA MISMO?



NO...NO.

ENTONCES, REGRESA Y NO VUELVAS A TRATAR DE ESCAPAR. ¿ENTIENDES?



SÍ... SÍ.

SÓLO LE QUEDA UN DÍA DE VIDA. SI AGUILA SOLITARIA NO REGRESA, ¡HABRÁ EJECUCIÓN!



SÍ, ME MATARÁ, ESTOY SEGURO. ¡NO TENGO SALVACIÓN!

AS-633-19

DE REGRESO A
DONDE AGUILA
SOLITARIA
BUSCA A SU
ENEMIGO...

EMPIEZA LA NOCHE
Y, AHORA, SERA MAS
DIFICIL ENCONTRAR
A KURDO.



ME PREOCUPA
NO SABER SI
ESTA VIVO O
MUERTO.



PARECE
QUE SE LO
TRAGO LA
TIERRA
¡FURIA DE
LOS DIO-
SES!



AS-633-20

PINTO OBSERVA A SU AMO
Y COMPANERO ESPERANDO
ORDENES.



MIENTRAS, LA
BELLA SHIU SE
RECUPERA DE LAS
HERIDAS, PERO SU
ANGUSTIA AUMENTA.

NO ESTARE
TRANQUILA, HASTA
QUE VUELVA A
TENER A MI HIJO
EN LOS BRAZOS.



OBSERVA A SU HOMBRE
DESCENDER ENTRE LAS
SOMBRA DE LA NOCHE,
COMO UN RELAMPAGO.



ALGO DEBEMOS
HACER, PARA
RESCATAR A NUES-
TRO PEQUEÑO
HIJO.

¡JIACK!



AS-633-21



¿EN-
CON-
TRASTE
A KUR-
DO?

NO, Y LAS
SOMBRA
S DE
LA NOCHE
ME IMPIDEN
SEGUIR BUS-
CÁNDOLO.



MIENTRAS NO EN-
CUENTRE SU CADÁVER,
NO ESTARE TRAN-
QUILO.

DEBEMOS
IR NOS
AHORA
MISMO.



HAY QUE RES-
CATAR A KEI
CUANTO ANTES.



¡PARA IR A SALVAR-
LO, DEBO LLEVAR
PRUEBAS DE MI INO-
CENCIA! ¡EL CORA-
ZÓN DE KURDO!

AS-633-22



TENEMOS QUE ESPE-
RAR HASTA EL AMANE-
CER PARA SEGUIR
BUSCANDO A ESE
IMPOSTOR.

¡EL PLAZO
PARA SALVAR A
KEI SE CUMPLE
MAÑANA!



SÍ... MAÑANA
SERÁ LA TER-
CERA LUNA.



CONFÍA
EN MÍ, MA-
ÑANA LO
SALVARE-
MOS.

Y SI
NO REGRE-
SAS A
TIEMPO, LO
MATARÁN.

AS-633-23



TAL PARECE QUE NO HABRÁ SALVACIÓN PARA EL Y, SIN EMBARGO...



AS-633-24

AL MISMO TIEMPO, ALLÁ ARRIBA ENTRE LAS ROCAS, KURDO AGONIZA.



AS-633-25

DESPACIO... DES-
PACIO, O
TODOS
CAERE-
MOS AL
ABISMO.

SI LO SAL-
VAMOS DE
LA MUERTE,
NOS RECOM-
PENSARA.

REGRESAN LENTA-
MENTE, BORDEANDO
LOS PELIGROSOS
ABISMOS. ¿LOGRA-
RAN SALVAR A KUR-
DO DE LA MUERTE?



MIENTRAS,
EL HIJO
DE LAS
AGUILAS
NO PUEDE
DESCAN-
SAR TRAN-
QUILO.



ESTA
SERA LA
NOCHE
MAS LAR-
GA DE MI
VIDA.

AS-633-26

PERO, LA BELLA SHIU
NO PUEDE CONCILIAR
EL SUEÑO.

ESTÁ ATORMENTA-
DO, ES COMO SI UN
CUCHILLO SE CLAVA-
RA EN SU CORAZON.

¿SI MI HIJO MUERE...
YO SERE EL CUL-
PABLE!



AL AMANECEER, SE-
GUIRE BUSCANDO
HASTA ENCONTRAR
A KURDO.

¿Y LE ARRANCARE
EL CORAZON
COMO PRUEBA DE
MI INOCENCIA!



AS-633-27

PERO ESA MISMA NOCHE, LEJOS DE AHI, EN EL FUERTE MILITAR; BUFALO BILL, RECUPERADO DE SUS HERIDAS, RINDE EL INFORME.



¡TUVE A ÁGUI- LA SOLITARIA AL ALCANCE DE MI MANO!



PERO SE ESCAPÓ, COMO LO HA HECHO TANTAS VECES, ESE PIEL ROJA AS- TUTO Y LADINO.



SÍ... ESCAPÓ, POR- QUE LAS CIRCUN- STANCIAS LE FUERON FAVORABLES.



LO CIERTO ES... QUE SIGUE PROFUGO.

AS-633-28

PERO TERMINARE POR CAPTURARLO. NADIE MEJOR QUE YO, CONOCE A ESE PAJARO HUMA- NO.



¡JACK!

LO SIENTO, PERO TEN- GO ALGO MEJOR PARA ATRAPAR A ESE PIEL ROJA ASESINO.



PERO... ¿CUÁL ES EL PLAN?



AS-633-29

**BÚFALO
BILL**
APRIETA
LAS MAN-
DÍBULAS
CON GESTO
RABIOSO.

¿ALGO ME-
JOR QUE YO?
¿DE QUE SE
TRATA?

SI NO MEJOR
QUE USTED, SI
MEJOR PARA
LA MISION.

NO EN-
TIENDO.

¡GITANO!

¡A SUS ÓR-
DENES,
CORONEL!

AS-633-30

ESTE HOMBRE
ES EL QUE
NECESITAMOS.

¡OH! CUÁNTO HONOR ES-
TAR FRENTE AL FAMOSO
Y LEGENDARIO BÚFALO
BILL.

¿P?

¿USTED CREE QUE
ESTE HOMBRE
PUEDE CAPTURAR
A AGUILA
SOLITARIA?

CONFÍO EN
EL.

¿Y CÓMO PIENSA
ATRAPAR AL PIEL
ROJA MÁS BUS-
CADO

¡LO
JU-
RO!

TENGO EL
SECRE-
TO PARA
CAZAR-
LO.

AS-633-31



**MIENTRAS, AL AMANECER, DE REGRESO
CON ÁGUILA SOLITARIA.**



**¿ÁGUILA SOLITARIA ENCONTRARÁ A
KURDO? ¿EL REY DE LOS HALCONES
SOBREVIVIRÁ? ¿EL PEQUEÑO KEI SERÁ
EJECUTADO? ¿QUIÉN ES AQUEL NUEVO
PERSONAJE LLAMADO "GITANO"? PRÓXIMO
EPISODIO: "BRUJERÍA
MORTAL"**

AS-633-32